

# Benefiz - Kunstauktion

zugunsten einer

Bildungsoffensive von KUSAIDIA Afrika



Samstag  
28. Oktober 2023

14 Uhr

Rathaus  
Bietigheim  
Ratssaal

# THE DIOCESE OF MBULU



BISHOP'S HOUSE  
BOX 49,  
MBULU-MANYARA  
TANZANIA



Date: August 28<sup>th</sup> 2023

BP/PROT. NO. 112/2022

Kusaidia Afrika – Helfen in Afrika – e.V.

Att. Rolf Schnee

Kelterstr. 44

74321 – Bietigheim- Bissingen

Dear Chairman and All

## RE: APPRECIATION FOR THE SUPPORT:

Greetings from Mbulu – Tanzania.

By the present letter I am pleased to express my sincere appreciation and gratitude for the financial support given by Kusaidia Afrika and its donors to our Diocese, especially in Health and Education sectors.

Diocese is aware of your long term cooperation and a wonderful investment made to our facilities for the construction of various structures/buildings, laboratory equipment, administration and personnel support, student support and many others to mention but a few.

We are considering Kusaidia Afrika as an exceptional partner and a donor who is always very close to us. The knowledge we obtained through sharing during your visits to Mbulu and my German visit has strengthened not only our partnership but also has created new initiatives.

Bishop Nicodemus Hhando Collage of Health Science (BNHCHSC) is one of the Diocese Health institutions well supported by Kusaidia Afrika since its establishment in 2014.

In order to improve our capacity in health service provision and community development last year we appealed to you for the establishment of the new cadre of Clinical Medicine course which is demand of the time and essential in the service improvement we are making. This would have not been successful without your act of generosity in support of the effort of the Diocese. You supported us in financing the Construction of Classrooms, skilled lab including some of its equipment's and many other necessary matters for the new CLINICAL MEDICINE course which our governed has just approved. We are of great hope that this is going to add value to the Collage and that more students will be attracted to join.

We would like to express our deepest gratitude for your help including that we received through the art-auction. Since the college is new and that its expansion demand cannot be met using our meager resources, we are again appealing to you and to organizations and people of good will to continue supporting this formation which is for the creation of healthy, just and peaceful community.

On behalf of the beneficiaries and Diocese authority I avail myself of this opportunity to present our heartfelt thanks for the kind consideration of our situation. May our good Lord bless every one of you.

Kind regards,



Rt.Rev.Antony Lagwen, Bishop of Mbulu/Tanzania

TEL.RESIDENCE: +255 27 2533055, HAND SET +255 784 687323, E-mail [mbuludiocese@yahoo.com](mailto:mbuludiocese@yahoo.com) ; [antonilagwen@yahoo.com](mailto:antonilagwen@yahoo.com)

**Bitte um Beachtung: Vorbesichtigung der Werke am Auktionstag  
von 10-12 Uhr im Ratssaal des Rathauses Bietigheim**



## Bildungsoffensive Kusaidia Afrika

### Wir finanzieren einen neuen Studiengang am Bishop Nicodemus Hhando College in Bashanet/Tansania.

Sehr geehrte Interessierte an der Kunstauktion, liebe Kunstfreunde,

Kusaidia Afrika – Helfen in Afrika e.V. – geht mit dieser Auktion einen neuen Weg, um Gelder für ein großes Bildungsprojekt zu generieren und hofft auf Ihre generöse Unterstützung.

Im letzten Jahr haben wir bereits mit einer außerordentlich erfolgreichen Kunstauktion die ersten Schritte eines neuen Studienganges am Bishop Nicodemus Hhando College in Bashanet/Tansania finanziert. Es wurden für den neuen dreijährigen Studiengang „Clinical Medicine“ neue Schulräume gebaut, Einrichtungen beschafft und Vorbereitungen für den Beginn der Lehrveranstaltung im Schuljahr 2023/2024 getroffen. In seinem nebenstehenden Brief bestätigt Bischof Antony Lagwen die staatliche Genehmigung des Ausbildungsbetriebes, nachdem die geforderten Ausbauten und Einrichtungen vorlagen.

Jetzt steht die Anschubfinanzierung für den Betrieb des neuen Studienganges an, dafür werben wir mit unserer Auktion. Qualifizierte Lehrkräfte und der weitere Ausbau des Kollegs sollen unterstützt werden. Auch sollen bedürftige aber fähige Studenten mit einem Stipendium für das Schulgeld gefördert werden.

In dem 3-jährigen Studiengang „Clinical Medicine“ werden sogenannte „Clinical Officers“ ausgebildet. Ein „Clinical Officer“ führt in Krankenstationen ärztliche Funktionen aus. Solche Krankenstationen sind - weit über das Land verstreut - praktisch die „Arztpraxen“ im ländlichen Bereich. Menschen werden dort in der Regel ambulant behandelt. Für Clinical Officers besteht ein großer Bedarf im Land. So kann auf eine pragmatische Weise kurzfristig die medizinische Versorgung im ländlichen Bereich verbessert werden.

Das Kolleg in Bashanet wurde mit unserer Unterstützung in 2014 in Betrieb genommen und bildet bisher Laboranten für Krankenhäuser und Krankenstation in einem 3-jährigen Studium mit Abschluss-Diplom aus. Um das Kolleg breiter aufzustellen und um den Bedarf an Clinical Officers zu decken wird dieser neue Studiengang in Kooperation mit den Krankenhäusern in Bashanet und Dareda eingerichtet.

Kusaidia Afrika - ein vor 22 Jahren gegründeter gemeinnütziger Verein, der in Tansania Projekte im Schulwesen und im Gesundheitswesen unterstützt – hat als Partner in Tansania die Diözese Mbulu. Sie liegt im in einem ländlich geprägten Gebiet im Norden des Landes. Dort leben etwa 1 Mio. Menschen, meist Kleinbauern, die Mais und Bohnen anbauen, auch Hühner und einige Ziegen besitzen – eine weit überwiegend arme Bevölkerung.

Die Diözese unterhält 5 Sekundar- und Berufsschulen und eine Vielzahl von Kindergärten. Auch zwei Krankenhäuser in Dareda und Bashanet, 15 über das Land verstreute Krankenstationen sowie eine Schwestern- und Hebammenschule und das „Nicodemus Hhando College“ werden von ihr betrieben. Wie in vielen Entwicklungsländern sind die Kirchen Träger solcher Einrichtungen und verlässlicher Partner für europäische Projekte.

Kusaidia Afrika leistet seit zwei Jahrzehnten Aufbauarbeit, um den Menschen vor Ort zu helfen, ihr Leben selbst zu gestalten, ihnen Hilfe zur Selbsthilfe zu geben. Eine enge Berichterstattung und regelmäßige Visitationsreisen sind Gewähr, dass die Spendengelder direkt und vollständig für die Projekte von Kusaidia Afrika verwendet werden.

Wir danken unserem Oberbürgermeister Jürgen Kessing, der als Auktionator unsere Aktion wieder unterstützt.

Bitte helfen Sie uns auf diesem Weg, damit wir mit unserem Projekt den Menschen vor Ort Hoffnung geben können, ihre Zukunft in ihrem Land zu sehen. Natürlich sind auch Spenden außerhalb der Auktion hochwillkommen.

**Mit unseren Projekten geben wir den Menschen in Afrika in ihrem eigenen Land lebenswerte Perspektiven.**

Mit freundlichem Gruß

Rolf Schnee  
Vorstand

Kusaidia Afrika – Helfen in Afrika – e.V.  
Kelterstraße 44  
74321 Bietigheim-Bissingen  
Tel 07142 32370  
[kontakt@kusaidia-afrika.de](mailto:kontakt@kusaidia-afrika.de)  
[www.kusaidia-afrika.de](http://www.kusaidia-afrika.de)  
IBAN: DE92 6049 1430 0027 1150 03  
BIC: GENODES1VBB

---

### Erläuterungen zur Auktion:

Der erstgenannte Preis ist das Grundgebot, von dem aus gesteigert wird. In Klammern steht zur Orientierung der ungefähre Marktpreis. Gesteigert wird bis 500,- € in 10 €-Schritten, ab 500 € in 50 €-Schritten. Eine Gebotsabgabe verpflichtet zum Kauf.

**Sie können auch schriftliche Gebote per eMail abgeben: Schreiben Sie uns die Los-Nummer, den Künstler und den Betrag, den Sie bieten wollen an folgende Adresse: [rolf.m.schnee@kusaidia-afrika.de](mailto:rolf.m.schnee@kusaidia-afrika.de) Viel Glück!**

---



#### Los 01

**Ida Kerkovius (1879-1970)**

**Rote Tonalitäten 1980**

Serigraphie 55 x 47 cm

Aufl. 250 Expl. im Sieb monogrammiert  
rückseitig Nachlass-Stempel u. nummeriert  
Werkverzeichnis IKD 33

**Limit 380,- € (780,- €)**

---



#### Los 02

**Ulrich Zeh (1946-2022)**

**In den Wetterbergen 1977**

aus dem Roman „Der Herr der Ringe“  
Original-Farbserigraphie 29,5 x 38,5 cm  
Auflage 90 Exemplare nummeriert,  
betitelt, signiert und datiert

**Limit 220,- € (480,- €)**

---



#### Los 03

**Detlef Willand (1935 -2022)**

**Horseman pass by 1987**

Farbholzschnitt 48 x 52 cm

Auflage 100 Expl. numm. u. signiert  
WV 1987/13

**Limit 140,- € (290,-€)**

---

---

**Los 04**

**Simon Dittrich (\*1940)**

**Eduard Mörike 1986**

Farbradierung 39 x 29 cm

Auflage 180 Exemplare, hier Expl. E.A.  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 180,- € (450,- €)**



---

**Los 05**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**

**o.T. 97/2 1997**

Farbserigraphie mit Goldauflage

53,5 x 40,5 cm

Aufl. 65 Expl., num., bez., sign. u. dat.

**Limit 300,- € (680,- €)**



---

**Los 06**

**Salvador Dali (1904 - 1989)**

**Aufbruch strahlender Gestalten -**

**Paradies/12. Gesang**

**aus: „Die göttliche Komödie“ 1960**

Farbholzschnitt 24,5 x 18 cm

Auflage 4765 Expl. im Stock signiert

WV Michler/Löpsinger 1117

**Limit 250,- € (750,- €)**



---

**Los 07**

**Roland Bentz (\*1950)**

**Igel sticht Kleinwagen 1985**

Farbradierung 29 x 22,5 cm

Auflage 1 Exemplar (Unikat)

nummeriert., bez., signiert u. datiert

**Limit 280,- € (680,- €)**



---

**Los 08**

**Horst Janssen (1929-1995)**

**Langenhorn – Sommerwind**

**12.III.82 1982**

Radierung 4,9 x 29,4 cm

Edition Griffelkunst, signiert

**140,- € (290,- €)**



---

**Los 09**

**Paul Reichle (1900-1981)**

**Stele 1973**

Wachspastellkreide 20 x 27,5 cm

u.l. signiert und datiert

**Limit 550,- € (980,- €)**



---

**Los 10**

**Uta Zaumseil (\*1962)**

**Element of crime 1994**

Farbholzschnitt 39,7 x 44 cm

Auflage 100 Expl. signiert

**Limit 180,- € (360,-€)**



---

**Los 11**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

**Ohne Titel 1968/73**

Original-Serigraphie 33,2 x 24,3 cm

Aufl. 100 Expl. numm., signiert u. dat.

WV ACS 7303

**Limit 300,- € (1.200,- €)**



---

**Los 12**

**Robert Würth (\*1962)**

**Ohne Titel 1998**

Farbholzschnitt 27,5 x 49 cm

Auflage 8 Exemplare  
nummeriert und signiert

**Limit 190,- € (380,- €)**



---

**Lot 13**

**Wilhelm Imkamp (1906 – 1990)**

**Ostern 1976**

Öl auf Leinenstrukturpapier  
10 x 14 cm u.l. signiert und datiert  
darunter Widmung zu Ostern

**Limit 450,- € (1.200,-€)**



---

**Los 14**

**Richard Hohly (1902-1995)**

**Pferdegalopp 1959**

Original-Serigraphie 18 x 27,5 cm  
Druck 17, bez., signiert und datiert

**Limit 120,- € (360,- €)**



---

**Los 15**

**Karlheinz Groß (1943-2009)**

**Dächer von Trouville 2004**

Farbige Tinten 17,5 x 20,8 cm  
signiert und datiert, rückseitig  
betitelt

**Limit 350,- € (750,- €)**





### Los 16

**Robert Hammerstiel (1933-2020)**

**Zypriotischer Orangenhain 1992**

Farbholzschnitt 55 x 40 cm

Auflage 100 Exemplare + e.a.

signiert

**Limit 240,- € (490,- €)**



### Los 17

**Ulrich Zeh (\*1946)**

**Die Statue des Königs 1977**

a. d. Roman „Der Herr der Ringe“

Bleistiftzeichnung 34,5 x 25 cm

betitelt, signiert und datiert

**Limit 600,- € (1.800,- €)**



### Los 18

**Marc Chagall (1887-1985)**

**Die Leiter 1957**

Original-Farblithografie 22 x 20 cm

Auflage 6000 unsignierte Expl.

WV Mourlot 200

**Limit 180,- € (360,- €)**



### Lot 19

**Grete Werner-Wesner (\*1935)**

**Menschengruppe 1975**

Mischtechnik 27 x 22 cm

bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 680,- € (1.600,-€)**



---

**Los 20**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**

**Farbweg 1989**

Collage/Farbkreiden über  
Serigraphie 50 x 40 cm  
signiert u. datiert sowie gewidmet

**Limit 900,- € (2.400,- €)**



---

**Los 21**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

**Aufgalopp 2007**

Original-Farbserigraphie 41 x 41 cm  
Auflage 100 Exemplare  
nummeriert, signiert, datiert

**Limit 180,- € (380,- €)**



---

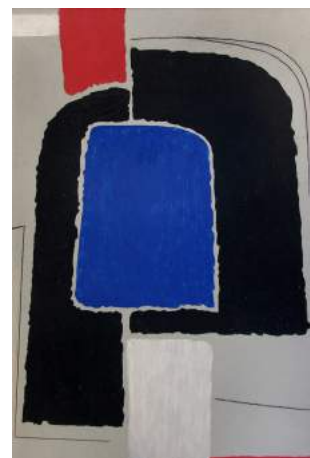
**Los 22**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

**Stele 1966**

Öl auf Karton/Leinwand 47 x 31 cm  
rückseitig signiert und datiert  
WV ACK 7642

**Limit 9.500,- € (32.000,- €)**



---

**Los 23**

**Friedemann Hahn (\*1949)**

**Paar 2014 (Alan Ladd und Veronica  
Lake im Film „Die blaue Dahlie“ 1946)**  
Farbserigraphie (Giclee) 47,5 x 55 cm  
Auflage 30 Exemplare nummeriert,  
signiert und datiert

**Limit 290,- € (750,- €)**





**Los 24**

**HAP Grieshaber (1909-1981)**

**Ave Maria 1974**

*aus dem Zyklus „Die Wallfahrt nach Kevelaer“*

Farbholzschnitt 50 x 40 cm

Aufl. 90 Expl. numm. und signiert

WV Fuerst 74/25

**Limit 350,- € (950,- €)**



**Los 25**

**Wolfgang Häberle (\*1951)**

**Brandenburger Tor nachts 2018**

Mischtechnik über Tusche

18,5 x 25 cm

signiert und datiert

**Limit 390,- € (680,- €)**



**Los 26**

**Roland Wesner (1940 - 1987)**

**Fels bei Laudan 1987**

Acryl auf Papier 32 x 27,5 cm

signiert und datiert, rückseitig  
bezeichnet

**Limit 480,- € (1.200,-€)**



**Los 27**

**Heinz Friedrich (1924-2018)**

**Sommertag 1989**

Farbholzschnitt 18 x 26 cm

Auflage 60 Expl. nummeriert und  
signiert

**Limit 140,- € (320,-€)**

---

**Los 28**

**Salvador Dali (1904 - 1989)**

**Der vierte Kreis des Läuterungsberges -  
Fegefeuer / 18. Gesang**

**aus: „Die göttliche Komödie“ 1960**

Farbholzschnitt 24,5 x 18 cm

Auflage 4765 Expl. im Stock signiert

WV Michler/Löpsinger 1090

**Limit 250,- € (750,- €)**



---

**Los 29**

**Paul Reichle (1900-1981)**

**Ohne Titel 1976**

Acryl auf Malkarton 29,5 x 21 cm

u.l. signiert und datiert

**Limit 950,- € (1.900,- €)**



---

**Los 30**

**Robert Würth (\*1962)**

**Flugplatz 2000**

Farbholzschnitt 40 x 49 cm

Handdruck

Auflage 8 Expl. num. und signiert

**Limit 280,- € (580,-€)**



---

**Los 31**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

**Busy 2001**

Mischtechnik auf Karton

27,5 x 27,5 cm

signiert und datiert

**Limit 1.200,- € (2.900,- €)**





**Los 32**

**Rasso Rothacker (1927 – 2000)**

**Gewitter über dem See 1982**

Aquarell

36 x 46,5 cm

signiert und datiert

**Limit 480,- € ( 900,- €)**

---



**Los 33**

**Eduard Bargheer (1901-1979)**

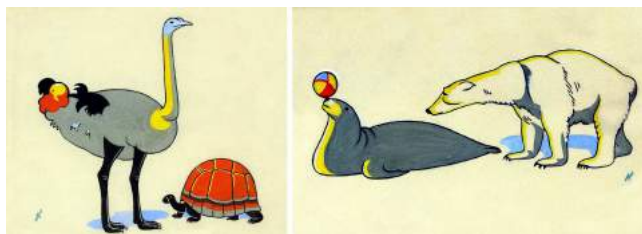
**Vulkanische Landschaft 1957**

Farblithografie 32,5 x 41,5 cm

nummeriert, signiert und datiert

**Limit 190,- € (380,- €)**

---



**Los 34**

**Hermann Rombach (1890 – 1970)**

**Zwei Vorlagen für Kinderbuch-  
Illustrationen 1920er Jahre**

Strauß und Schildkröte Gouache 14 x  
15 cm monogrammiert

Robbe und Eisbär 7,5 x 18,5 cm monogr.

**Limit 240,- € ( 480,- €)**

---



**Los 35**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**

**o.T. 95/2 1995**

Farbserigraphie 56 x 40 cm

Auflage 75 Exemplare röm. nummeriert  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 300,- € (680,- €)**

---

---

**Los 36**

**Sybille Proksch (\*1959)**

**Lichtnische 1997**

Öl auf Leinwand 55 x 46 cm  
rückseitig betitelt, datiert und  
signiert

**Limit 480,- € (1.200,- €)**



---

**Los 37**

**Paul Reichle (1900-1981)**

**Korrespondierende Formen 1970**

Kreidezeichnung 18,5 x 25 cm  
signiert und datiert

**Limit 400,- € (1.200,- €)**



---

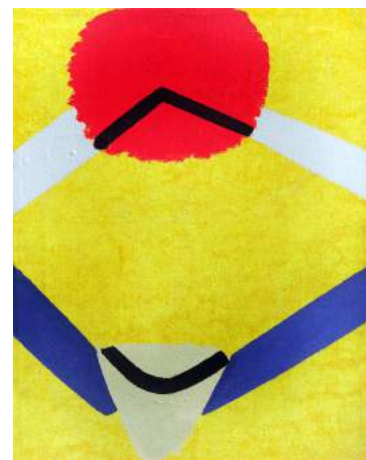
**Los 38**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

**ohne Titel - Bild vom 3. August 1967**

Öl auf Leinwand 64 x 50 cm  
rückseitig signiert und datiert  
WV ACK 4799

**Limit 15.000,- € (48.000,- €)**



---

**Los 39**

**Ulrich Zeh (1946-2022)**

**Rohan 1977**

aus d. Roman „Der Herr der Ringe“  
Original-Farbserigraphie 32,5 x 36 cm  
Auflage 90 Exemplare nummeriert,  
betitelt, signiert und datiert

**Limit 220,- € (480,- €)**





**Los 40**

**Bernard Lorjou (1908-1986)**

**Compositions aux fruits 1974**

Farblithografie 25 x 33 cm,  
Auflage 90 Exemplare nummeriert  
und signiert,

**Limit 180,- € (390,- €)**



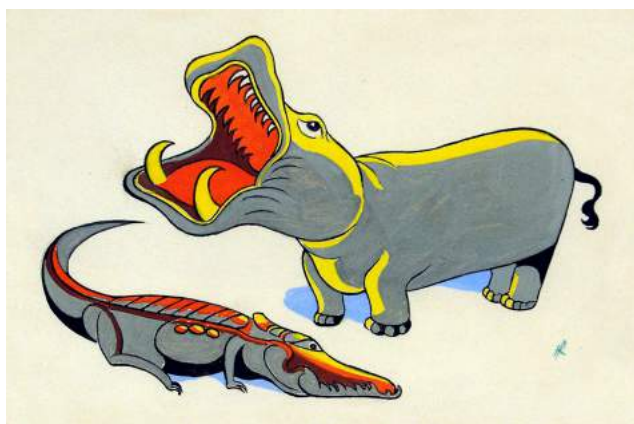
**Los 41**

**Richard Hohly ( 1902-1995 )**

**Sommer 1980**

Mischtechnik auf Büttchen 34,5 x 77 cm  
unten rechts signiert und datiert

**Limit 1.200,- € (2.800,- €)**



**Los 42**

**Hermann Rombach (1890 – 1970)**

**Nilpferd und Krokodil**

**Vorlage für Kinderbuch-  
Illustration 1920er Jahre**

Gouache 13 x 19 cm monogrammiert

**Limit 150,- € ( 360,- €)**



**Los 43**

**Fritz Melis (1913-1982)**

**Drei Schafe 1975**

Holzschnitt 19,5 x 28,5 cm  
signiert und Widmung an seine  
Tochter

**Limit 290,- € (490,- €)**

---

**Los 44**

**HAP Grieshaber (1909-1981)**

**Verkehrt – alles Verkehrt (Kind und Verkehr) 1980**

Farbholzschnitt 59 x 58 cm

Auflage 500 Exemplare num. u. signiert

WV Fuerst 80/03

**Limit 280,- € (580,- €)**



---

**Los 45**

**Karlheinz Groß (1943-2009)**

**Rote Provenceblumen 1997**

Acryl auf Karton 35 x 29,5 cm

signiert und datiert, rückseitig betitelt

**Limit 900,- € (1.800,- €)**



---

**Los 46**

**Otto Herbert Hajek (1927-2005)**

**o.T. 97/1 A 1997**

Farbserigraphie 24,5 x 25,5 cm

Auflage 100 Exemplare nummeriert, bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 200,- € (480,- €)**



---

**Los 47**

**Wolfgang Häberle (\*1951)**

**Bietigheimer Ensemble 2017**

Mischtechnik über Graphit

13,5 x 23 cm

signiert und datiert

**Limit 290,- € (580,- €)**





**Los 48**

**Jakob Bräckle (1897-1987)**

**Dorfstraße im Winter 1986**

Farbserigraphie 40 x 30,5 cm

Auflage 150 Exemplare

unsigniert, vom Künstler autorisiert

**Limit 180,- € (350,- €)**



**Los 49**

**Moritz Baumgartl (\*1934)**

**Hinschauen 1984**

Pastell 27 x 39 cm

monogrammiert und datiert

**Limit 850,- € (1.900,-)**



**Los 50**

**Heinz Friedrich (1924-2018)**

**Hahn und Hühner 1986**

Farbholzschnitt 52 x 40 cm

Auflage 100 Expl. nummeriert und signiert

**Limit 190,- € (380,-€)**



**Los 51**

**Salvador Dali (1904 - 1989)**

**La grande Place des Vosges, du temps de Louis XIII. 1958**

Heliogravure-Radierung 44,5 x 50,5 cm

Auflage XXV + 125 + nicht gezählte EA

Exemplare, hier: Exemplar EA

WV Michler/Löpsinger 63c

**Limit 950,- € (2.800,- €)**



---

**Los 52**

**Margit Lehmann (\*1940)**

**Erdschollen 1985**

Aquarell/Mischtechnik

40,5 x 54,5 cm,

rückseitig signiert

**Limit 220,- € (480,-€)**



---

**Los 53**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

**Behütet 2004**

Aquarell über Kreide 30 x 30 cm

signiert und datiert

**Limit 650,- € (1.600,- €)**



---

**Los 54**

**Karlheinz Groß (1943-2009)**

**Bei Aix 2006**

Mischtechnik 22 x 23 cm

signiert und datiert,

rückseitig betitelt

**Limit 380,- € (780,- €)**



---

**Los 55**

**Max Beckmann (1884-1950)**

**Wetterfahne 1946**

Lithografie 37 x 27,3 cm

Aufl. 90 Expl. numm. und signiert

WV Hofmaier 358 B a

**Limit 1.700,- € (3.800,- €)**





**Los 56**

**Marc Chagall (1887-1985)**

**Blau-schwarzer Strauß 1957**

Original-Farblithografie 23 x 20 cm

Auflage 6000 unsignierte Expl.

WV Mourlot 202

**Limit 180,- € (360,- €)**



**Los 57**

**Richard Hohly ( 1902-1995 )**

**Fest um 1960**

Original-Farbserigraphie auf

Hartfaserplatte 49 x 69 cm

unten rechts signiert

**Limit 280,- € (680,- €)**



**Los 58**

**Simon Dittrich (\*1940)**

**Ballonfahrer über dem Enz-**

**Viadukt 1989**

Farbradierung 38,5 x 59 cm

Auflage 280 Exemplare

nummeriert, signiert und datiert

**Limit 300,- € (650,- €)**



**Los 59**

**Horst Janssen (1929-1995)**

**Hermann Hesse 85jährig 1973**

Offset-Lithografie 26,5 x 20 cm

Auflage unbekannt

signiert

**180,- € (380,- €)**

---

**Los 60**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

**Auf der grünen Wiese 1989**  
(Kinder der Hülsenbeck'schen Kinder)

Original-Farbserigraphie in 22 Farben  
58 x 58 cm

Aufl. 150 Expl., numm., sign. u. datiert

**Limit 320,- € (750,- €)**



---

**Los 61**

**Dieter Kränzlein (\*1962)**

**Ohne Titel 1998**

Muschelkalk und Nussbaum

20 x 33 x 10 cm

rückseitig bezeichnet und datiert

**Limit 1.900,- € ( 3.800,- €)**



---

**Los 62**

**Heiner Bauschert (1928-1986)**

**Vaihingen mit Burg Kaltenstein 1985**

Farbholzschnitt 40 x 49 cm

Auflage 120 Expl. nummeriert,  
signiert und datiert WV 268

**Limit 190,- € (360,-)**



---

**Los 63**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

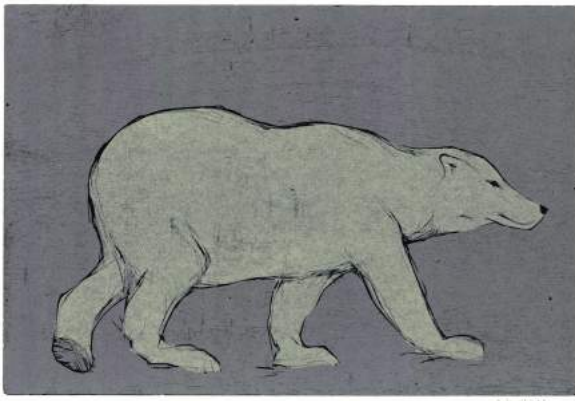
**o.T. (Überbrückungskomposition) 1972**

Acryl auf Karton 37 x 31 cm

Rücks. monogr., signiert u. datiert  
WV ACK 7641

**Limit 5.000,- € (12.000,- €)**





**Los 64**

**Antje Wichtrey (\*1966)**

**Eisbär 2002**

Farbholzschnitt 31,5 x 46 cm

Auflage 50 Expl. signiert

**Limit 220,- € (490,-€)**



**Los 65**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

**Rhapsodie 1973**

Original-Serigraphie 32 x 48,4 cm

Auflage 150 Exemplare nummeriert,  
signiert und datiert hier: Exemplar e.a.

WV ACS 7333

**Limit 450,- € (2.200,- €)**



**Los 66**

**HAP Grieshaber (1909-1981)**

**Maria mit dem Rosenkranz 1974**

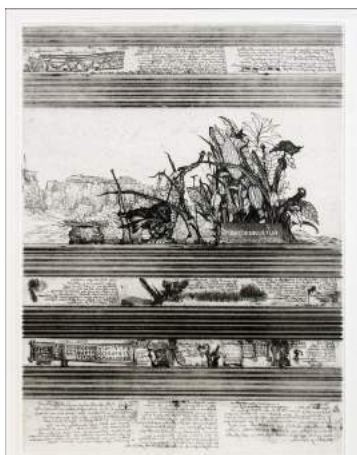
*aus dem Zyklus „Die Wallfahrt nach Kevelaer“*

Farbholzschnitt 50 x 40 cm

Auflage 90 Expl. numm. u. signiert

WV Fuerst 74/24

**Limit 350,- € (950,- €)**



**Los 67**

**Roland Bentz (\*1950)**

**Hybridenkultur 1975**

Ätzzradierung 39 x 29 cm

Auflage 45 Exemplare nummeriert,  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 180,- € (390,- €)**

---

**Los 68**

**Richard Hohly ( 1902-1995 )**

**Tanzkapelle 1926**

Holzschnitt 24,5 x 19,5 cm  
bezeichnet, signiert und datiert

**Limit 180,- € (580,- €)**



---

**Los 69**

**Walter Strich-Chapell (1877–1960)**

**Sersheim - Blick aus dem Garten**

**1950er Jahre**

Öl auf Leinwand 67 x 78 cm  
u.r. signiert

**Limit 1.900,- € (4.500,- €)**



---

**Los 70**

**Marc Chagall (1887-1985)**

**Der blaue Fisch / Le poisson bleu**  
**1957**

Original-Farblithografie 23 x 39 cm  
Auflage 6000 unsignierte Expl.  
Werkverzeichnis Mourlot 198

**Limit 250,- € (650,- €)**



---

**Los 71**

**Fritz Melis (1913-1982)**

**Großer Fischreier 1952**

Bronze 42 x 12 x 5 cm  
Auflage 12 Exemplare  
monogrammiert

**Limit 1.600,- € (3.400,- €)**





**Los 72**

**Ida Kerkovius (1879-1970)**

**Blaue Landschaft (Waldlichtung) 1966**

Serigraphie in 5 Farben 35,6 x 50 cm

Auflage 200 Exemplare

Im Sieb monogrammiert

Werkverzeichnis IKD 24

**Limit 380,- € (780,- €)**



**Los 73**

**Adam Lude Döring (1925-2018)**

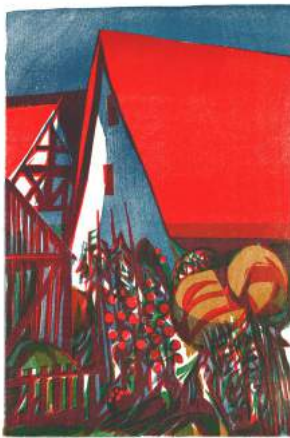
**Modeschau 1990**

Öl/Mischtechnik auf Bütten

21 x 15 cm

signiert

**Limit 600,- € (1.400,- €)**



**Los 74**

**Heiner Bauschert (1928-1986)**

**Herbstgarten 1985**

Farbholzschnitt 60 x 40 cm

Auflage 120 Exemplare, nummeriert,  
signiert und datiert

hier: Exemplar e.a. WV 274

**Limit 290,- € (580,- €)**



**Los 75**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

**Badende am Bodensee um 1930**

Graphit auf Velin 15 x 22 cm

u.r. monogrammiert

WV ACK 7646

**Limit 1.200,- € (3.200,- €)**

---

**Los 76**

**Moritz Baumgartl (\*1934)**

**Einseitiges Interesse 1983**

Original-Farbserigrafie 31,3 x 46,9 cm  
Auflage 150 Exemplare nummeriert und  
signiert

WV Valentien 74

**Limit 180,- € (380,- €)**



---

**Los 77**

**Max Ackermann (1887 – 1975)**

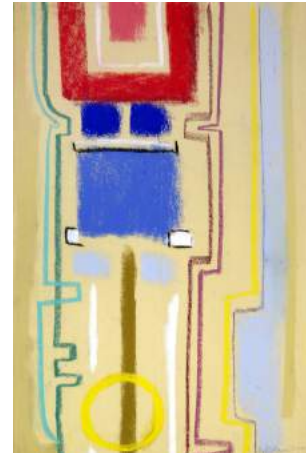
**Stele 10.1. 1974**

Pastell 48 x 31 cm

u.r. signiert und datiert

WV ACK 7647

**Limit 2.200,- € (9.000,- €)**



---

**Los 78**

**Heidi Foerster (\*1932)**

**Bodenseelandschaft 1982  
(Mädchen und Vögel)**

Farbserigraphie 57 x 44 cm

Auflage 180 Exemplare num. u. signiert

**Limit 190,- € (360,- €)**



---

**Los 79**

**Horst Janssen (1929-1995)**

**Pose 1971**

Radierung 26,4 x 18,8 cm

Aufl. 125 Expl.hier: Probedruck,  
bezeichnet „P“, signiert und datiert

WV Frielinghaus 1971.20

**390,- € (950,- €)**



**und das hat KUSAIDA Afrika e.V. in den letzten Jahren finanziert:**



**oben: Studenten des Laborantenkollegs beim Unterricht**

**rechts: Praktische Arbeit - Blutprobe und Analyse**



**unten:  
die für den neuen Studiengang  
"Clinical Medicine" im Bau  
befindlichen Klassenräume**

